

Jade



Dans le silence de l'atelier

Dans le silence de l'atelier, je sculpte.

J'ai découvert la terre à l'âge de 5 ans. A 12 ans, je décidais que je serai sculpteur.

Je modèle et grave dans l'argile des petites âmes chargées d'émotions. Prisonnières dans leur manteau, comme une seconde peau tatouée, scarifiée. Le visage est précis, le corps est évoqué.

J'enveloppe mes personnages, tisse des cocons d'argile.

Quand les regards de mes sculptures deviennent trop présents et les corps trop bavards, je retourne à la poésie des maisons, des arbres et des paysages.

Un univers intime comme sorti d'un conte sans âge et sans époque où se mêlent douceur et mélancolie.

L'imaginaire se confie à la matière.



4



L'ange aux mains cousues
Grès, oxydes et émail à la cendre
22 x 22 x 12 cm

5



Cocon mère-fille (détail)
Grès et oxydes
30 x 13 x 7 cm



Cocon mère-fille
Grès et oxydes
24 x 13 x 8 cm



Cocon mère-fille allongé
Faïence noire
14 x 36 x 10 cm



Mon autre
Grès et oxydes
31 x 13 x 8 cm

Sérénité
Grès et oxydes
35 x 34 x 20 cm





La grande robe femme assise
Grès et oxydes
36 x 20 x 40 cm

Le Manteau
Grès, oxydes et émail à la cendre
20 x 10 x 10 cm





Le banc
Grès et oxydes
80 x 19 x 12 cm



Jeune fille aux ours
Grès et oxydes
12 x 13 x 9 cm



Y'a un ours !
Grès et oxydes
21 x 27 x 23 cm



L'invasion
Grès, oxydes et oiseaux en porcelaine
17 x 11 x 16 cm



Entre ciel et terre
Grès, oxydes et émail
48 x 18 x 18 cm



L'arbre dans la maison
Grès et oxydes
45 x 34 x 25 cm



Seul là-haut
Grès et oxydes
44 x 8 x 50 cm



Montagne 4 arbres
Grès et oxydes
48 x 30 x 5 cm



Montagne 2 arbres
Grès et oxydes
48 x 30 x 5 cm

Jade Biographie

22



Née en 1974 à Clamart en France.
A vécu à Verrières-le-Buisson jusqu'en 2004 où elle a eu son premier atelier.
Vit et travaille à Anthy-sur-Léman.
Etudie l'art à Penninghen et à l'ATEP à Paris après 15 ans passés à l'atelier du Vieux Chatenay.
Expose son travail depuis 1998 à l'occasion de salons comme le GMAC, Art contemporain 2000, Figuration critique...et en galerie en France et à l'étranger (USA, Belgique, Suisse).
Lauréate du concours jeunes créateurs pour Maison et Objet à Paris en 2008.
Acquisition d'une de ses œuvres par le Musée de Malicorne-sur-Sarthe où elle expose à plusieurs reprises.
Commande publique d'un ensemble de 12 personnages pour la mairie d'Anthy-sur-Léman.

Ci-contre :

Grande racine mère-fille (détail)

Grès, oxydes et émail à la cendre

59 x 30 x 29 cm

La danse (détail)

Grès, oxydes et émail à la cendre

20 x 30 x 9 cm

Jade



SCULPTURES

8, rue du Molard
74200 ANTHY-SUR-LEMAN
www.jade-sculptures.fr

